

Primjeri sažetaka s različitim brojem bodova

PRVI SAŽETAK (9 bodova)

U tekstu *Tiskana ili e-knjiga?* autorica Deni Miličević piše o razlikama između tiskanih i elektroničkih knjiga. Pritom želi informirati čitatelje o spomenutim oblicima knjiga te ih potaknuti na razmišljanje o njihovim prednostima i nedostacima.

Autorica naglašava da su knjige oduvijek imale nezamjenjivu ulogu u prenošenju znanja i razvoju kulture te iznosi da su se tijekom povijesti tekstovi pojavljivali u različitim oblicima i svjedočili civilizacijskim dosezima nekoga naroda. Također, knjige su prisutne u različitim životnim situacijama i imaju različite namjene. Da bi mogao opstati u modernom društvu, presudno je da čovjek razvije vještina čitanja s razumijevanjem, ističe autorica.

Nadalje, autorica navodi da se danas knjige često digitaliziraju, no ta pojava ima i svoje nedostatke. Elektroničke knjige moguće je čitati isključivo s ekrana uređaja, a oni emitiraju zračenja koja mogu izazvati štetne posljedice po čitateljevo zdravlje. Osim toga, onemogućen je čitateljev neposredan fizički doživljaj knjige. U tekstu se također tvrdi da digitalni internetski sadržaj sve više uvlači čitatelje u svijet ekrana i ne pruža odmak od užurbanosti suvremene civilizacije.

Međutim, istaknuto je da elektronička knjiga ipak ima i brojne prednosti. E-knjiga brzo je i lako dostupna čitateljima. Osim toga, autorica ističe da na mrežnim stranicama postoji veći izbor autora i naslova nego u knjižnicama. Nadalje, e-knjiga na mobitelu ili e-čitaču lakše se prenosi, zauzima manje prostora u torbi, ima pozitivan utjecaj na okoliš jer se štedi papir i tinta.

Autorica objektivno predstavlja i prednosti i nedostatke tiskane i e-knjige te potiče na čitanje jer se tako obogaćuje znanje i razvija kreativnost.

(249 riječi)

SADRŽAJ: 3 boda

ORGANIZACIJA TEKSTA I STIL: 3 boda

JEZIČNA TOČNOST: 3 boda

DRUGI SAŽETAK (6 bodova)

U tekstu Tiskana ili e-knjiga? autorica Deni Miličević piše o tiskanim i elektroničkim knjigama, pri čemu želi informirati čitatelje o oblicima knjiga koji su danas dostupni te ih potaknuti na razmišljanje o njihovim prednostima i nedostacima.

Autorica navodi da su moderne tehnologije unaprijedile kvalitetu ljudskoga života, no kaže i da je napredak uvijek praćen nedostacima. To je vidljivo i kod zamjene tiskane knjige digitalnom. U tekstu se napominje da knjige oduvijek imaju nezamijenjivu ulogu u očuvanju znanja i razvoju kulture. One obuhvaćaju svako životno područje i razdoblje, zato je za modernoga čovjeka vještina čitanja s razumjevanjem vrlo važna.

Nadalje, autorica naglašava činjenicu da se u posljednje vrijeme tiskane knjige prevode u digitalne pa ih je lako nabaviti putem mrežnih stranica, no može ih se čitati samo sa ekrana uređaja kao što su elektronički čitač ili mobitel. Istaknuto je da spomenuti uređaji zrače pa čitanje e-knjiga može imati štetne posljedice po čitateljevo zdravlje. Također, nekim je čitateljima za potpuni užitek čitanja važan „fizički” dodir s tiskanom knjigom koji pri čitanju e-knjige izostaje. Usto, autorica kao prednost tiskane knjige ističe odmor od modernih tehnologija i ubrzanoga života.

Međutim, naglašava se da elektronička knjiga nudi i brojne prednosti kao što su laka dostupnost na internetu, velik izbor, interaktivni sadržaji te praktičan prenos, a također i ušteda papira i tinte.

Autorica zaključuje da je čitateljeva odluka za tiskanu ili e-knjigu pitanje osobnoga izbora, no da zapravo nije važno koji će oblik biti odabran. Najvažnije je čitati, jer time obogaćujemo svoje znanje i razvijamo kreativnost.

(250 riječi)

SADRŽAJ: 2 boda

ORGANIZACIJA TEKSTA I STIL: 2 boda

JEZIČNA TOČNOST: 2 boda

TREĆI SAŽETAK (5 bodova)

U tekstu Tiskana ili e-knjiga? autorica Deni Miličević navodi primjer kako ljudi danas mogu kupovati stvari i plaćati račune virtualnim putem iz udobnosti vlastitoga doma. No, ovaj tehnološki napredak ima i svoje nedostatke, a to je vidljivo i kod zamjene tiskanih knjiga digitalnima.

Važno je reći da knjige oduvijek imaju nezamjenjivu ulogu u prenošenju znanja i kulture te da one prožimaju svako životno područje i razdoblje, od škole pa do kuhinje gdje nas spašavaju bakine kuharice. Zato je vještina čitanja tekstova s razumijevanjem veoma važna. No, problem je u tome što tinejdžere uopće ne zanima čitanje i knjige su im dosadne.

Danas se tiskane knjige prevode u digitalne i lako ih je nabaviti na internetu pa se u tekstu potiče mlade da čitaju barem e-knjige. No, takve se knjige mogu čitati jedino s ekrana, tj. elektroničkog čitača ili mobitela. Problem je i to što ovi uređaji zrače pa time imaju loš utjecaj na čitateljevo zdravlje. Također je nekim čitateljima važna ljepota i miris knjiga na policama, a toga nema ako čitaju e-knjige. Smatra se da je bolje čitati tiskane knjige jer to predstavlja odmor od bespuća interneta. S druge strane, i elektroničke knjige ipak imaju svoje prednosti jer ih je lako nabaviti putem interneta gdje postoji velik izbor. Njihove su dobre strane i praktično nošenje mobitela u torbi, a također i ušteda papira i tinte.

No, čitatelj se sam mora odlučiti za tiskanu ili e-knjigu, ali nije važno koju će izabrati. Najvažnije je čitati jer time obogaćujemo znanje i maštu.

(250 riječi)

SADRŽAJ: 1 bod

ORGANIZACIJA TEKSTA I STIL: 1 bod

JEZIČNA TOČNOST: 3 boda

ČETVRTI SAŽETAK (3 boda)

U tekstu o tiskanim i elektroničkim knjigama piše se o današnjim tehnološkim mogućnostima prevođenja tiskane knjige u elektronički oblik te o prednostima i nedostacima spomenutih oblika knjige.

Nove su tehnologije unaprijedile mnoga područja ljudskoga života, no svaki napredak ima i svoje nedostatke, a to je vidljivo i kod zamjene tiskanih knjiga digitalnima. Knjige obuhvaćaju svako životno područje i razdoblje te je zato vještina čitanja sa razumjevanjem veoma važna.

Elektronička knjiga pruža brojne prednosti, a to su laka dostupnost, velik izbor autora i naslova, intraktivnost te praktičan i lak prijenos, a također i uštedimo papire i tinte.

Elektronička knjiga se može čitati jedino s ekrana uređaja kao što su elektronički čitač ili mobitel. S druge strane, ti uređaji zrače pa time imaju loš utjecaj na čitateljevo zdravlje. Isto tako, nekim čitateljima je za užitak čitanja važan dodir s tiskanom knjigom kojega nema pri čitanju e-knjige. Dobra je strana tiskane knjige i to što ona predstavlja odmor od modernih tehnologija i ubrzanoga načina života.

Odluka za tiskanu ili elektroničku knjigu je na svakome od nas, no zapravo nije važno hoćemo li izborom e-knjige slijediti nove trendove ili ostati vjeran tradicionalnoj tiskanoj knjizi. Najvažnije je čitati jer time obogaćujemo svoje znanje i razvijamo kreativnost.

(201 riječ)

SADRŽAJ: 1 bod

ORGANIZACIJA TEKSTA I STIL: 1 bod

JEZIČNA TOČNOST: 1 bod

PETI SAŽETAK (NEISPUNJEN ZADATAK, 0 bodova)

U članku Tiskana ili e-knjiga? Deni Miličević piše kako je masovnim širenjem informacijske tehnologije omogućeno da gotovo sve pojave i predmeti u našem svijetu promjene svoj oblik iz fizičkoga u digitalni. To se danas događa i s knjigama s kojima je davno započeo uspon ljudske civilizacije. No zajedno s prednostima dolaze i nedostaci, a to se vidi i kod digitalizacije knjiga.

Knjige prožimaju svako životno područje i razdoblje, od slikovnica iz vrtića pa do kuhinje gdje nas spašavaju bakine kuharice. No, problem je u tome što mlade danas uglavnom ne zanima čitanje i knjige su im dosadne.

Danas je elektroničke knjige lako nabaviti na internetu gdje ih ima veliki izbor, a moguće ih je čitati putem e-čitača ili mobitela. Međutim, ovi uređaji kao veliki nedostatak imaju štetnu plavu svjetlost. Također je nekima važna ljepota i miris knjiga na policama, a toga nema kod čitanja e-knjige. Tiskana knjiga pruža nam mogućnost čitanja odabranoga sadržaja u miru, podalje od kaosa i digitalizacije

Na kraju vjerojatno nije ni važno čitamo li knjige u tiskanome ili elektroničkome obliku – važno je samo da ih čitamo i obogaćujemo svoj rječnik, razvijamo maštu, potičemo kreativnost i proširujemo znanje.

(191 riječ)

SADRŽAJ: 0 bodova
ORGANIZACIJA TEKSTA I STIL: /
JEZIČNA TOČNOST: /